

## بَابُ

## بَيَانٌ شَيْءٌ مِنْ أَنْوَاعِ السُّخْرِ

قال أَخْمَدُ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ، حَدَّثَنَا عَوْفٌ، عَنْ

قوله: «باب بيان شيء من أنواع السحر»: أي: بيان حقائق هذه الأشياء مع حكمها.

وقد سبق أن السحر ينقسم إلى قسمين: كفر، وفسق<sup>(١)</sup>، فإن كان باستخدام الشياطين وما أشبه ذلك؛ فهو كفر. وكذلك ما ذكره هنا من أنواع السحر: منها ما هو كفر، ومنها ما هو فسق حسب ما تقتضيه الأدلة الشرعية.

والأنواع: جمع نوع، والنوع أخص من الجنس؛ لأن الجنس اسم يدخل تحته أنواع، والنوع يدخل تحته أفراد، وقد يكون الجنس نوعاً باعتبار ما فوقه، والنوع جنساً باعتبار ما تحته.

فالإنسان نوع باعتبار الحيوان، والحيوان باعتبار الإنسان جنس؛ لأنه يدخل فيه الإنسان والإبل والبقر والغنم، والحيوان باعتبار الجسم نوع؛ لأن الجسم يشمل الحيوان والجماد.

و«أنواع» هنا باعتبار الجنس العام.

وسبق أن السحر في اللغة: كل ما كان خفي السبب دقيقاً في إدراكه حتى عد الفخر الرازي من جملة أنواع السحر الساعات، وهي في القديم عبارة عن آلات مركبة؛ فكيف بالساعات الإلكترونية اليوم؟!

\* \* \*

(١) انظر: (ص ٤٨٩ - ٤٩٠).

**حَيَّانُ بْنُ الْعَلَاءِ، حَدَّثَنَا قَطْنُ بْنُ قَبِيْصَةَ، عَنْ أَبِيهِ؛ أَنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «إِنَّ الْعِيَافَةَ وَالْطَّرْقَ.....»**

**قوله: «العيافة»:** مصدر عاف يعيف عيافةً، وهي: زجر الطير للتشاؤم أو التفاؤل؛ فعند العرب قواعد في هذا الأمر؛ لأن زجر الطير له أقسام: فتارة يزجرها للصيد، كما قال أهل العلم في باب الصيد: إن تعليم الطير بأن ينذر جر إذا زجر؛ فهذا ليس من هذا الباب. وتارة يزجر الطير للتشاؤم أو التفاؤل، فإذا زجر الطائر وذهب شملاً لتشاءم، وإذا ذهب يميناً تفاؤل، وإن ذهب أماً؛ فلا أدرى أيتوقفون أم يعودون الزجر؟ فهذا من الجب.

**قوله: «الطرق»:** فسره عوف: بأنه الخط يخط في الأرض، وكأنه من الطريق، من طرق الأرض يطرقها إذا سار عليها، وتحطيطها مثل المشي عليها يكون له أثر في الأرض كأثر السير عليها.

ومعنى الخط بالأرض معروف عندهم، يضربون به على الرمل على سبيل السحر والكهانة، ويفعله النساء غالباً، ولا أدرى كيف يتوصلون إلى مقصودهم وما يزعمونه من علم الغيب، وأنه سيحصل كذا على ما هو معروف عندهم! وهذا نوع من السحر. أما خط الأرض ليكون ستراً في الصلاة، أو لبيان حدودها ونحو ذلك؛ فليس داخلاً في الحديث.

فإن قيل: قد صاح عن الرسول ﷺ أن نبياً من الأنبياء يخط؛ وقال: من وافق خطه؛ فذاك<sup>(١)</sup>. قلنا: يجاب عنه بحوابين:

**الأول:** أن الرسول ﷺ علقه بأمر لا يتحقق الوصول إليه؛ لأنه قال: فمن وافق خطه فذاك، وما يدرينا هل وافق خطه أم لا؟

(١) أخرجه: مسلم في (المساجد ومواضع الصلاة، باب تحريم الكلام في الصلاة، ٣٨١/١، ٣٨٢، وفي السلام، باب تحريم الكهانة، ٤/١٧٤٨)؛ من حديث معاوية بن الحكم رضي الله عنه.

## والطيرَةُ

الثاني: أنه إذا كان الخط بالوحى من الله تعالى كما في حال هذا النبي؛ فلا بأس به؛ لأن الله يجعل له علامه ينزل الوحى بها بخطوط يعلمه إياها. أما هذه الخطوط السحرية؛ فهي من الوحى الشيطانى، فإن قيل: طريقة الرسول ﷺ أنه يسد الأبواب جميعاً خاصة في موضوع الشرك؛ فلماذا لم يقطع ويسد هذا الباب؟

فالجواب: لأن هذا والله أعلم أمر معلوم، وهو أن فيه نبياً من الأنبياء يخط؛ فلا بد أن يحيى عنه الرسول ﷺ.

**قوله:** «الطيرَة»: أي: من الجبَتْ، على وزن فَعَلَةَ، وهي اسم مصدر تَطِيرَ، والمصدر منه تَطِيرَةُ، وهي التشاوُم بمرئي أو مسموع، وقيل: التشاوُم بمعلوم مرئيَا كان أو مسموعاً، زماناً كان أو مكاناً، وهذا أشمل؛ فيشمل ما لا يرى ولا يسمع؛ كالتطير بالزمان. وأصل التطير: التشاوُم، لكن أضيفت إلى الطير؛ لأن غالب التشاوُم عند العرب بالطير، فعلقت به، وإنما أضيفت إلى الطير؛ لأن غالباً ما يطلق على هذا المفهوم التشاوُم بمرئي أو مسموع أو معلوم.

وكان العرب يتشارعون بالطير وبالزمان وبالمكان وبالأشخاص، وهذا من الشرك كما قال النبي ﷺ<sup>(١)</sup>.

والإنسان إذا فتح على نفسه باب التشاوُم؛ ضاقت عليه الدنيا، وصار يتخيل كل شيء أنه شَرْم، حتى إنه يوجد أنسٌ إذا أصبح وخرج من بيته ثم قابله رجل ليس له إلا عين واحدة تشاءم، وقال: اليوم يوم سوء، وأغلق دكانه، ولم يبع ولم يشتري - والعياذ بالله -، وكان بعضهم يتشارون بيوم الأربعاء، ويقول: إنه يوم نحس وشَرْم، ومنهم من يتشارون بشهر

من الجبّت»<sup>(١)</sup>. قال عوف : العيافة : زجر الطير ، والطريق : الخط يخط بالأرض ، والجبّت<sup>(٢)</sup> : قال الحسن : رئة الشيطان . ....

شوال ، ولا سيما في النكاح ، وقد نقضت عائشة رضي الله عنها هذا التشاوُم ، بأنه عَلَى عقد عليها في شوال ، وبينها في شوال ؛ فكانت تقول : «أيُّكَانْ كان أحظى عنده مني؟»<sup>(٣)</sup> ، والجواب : لا أحد .

فالملهم أن التشاوُم ينبغي للإنسان أن لا يطرأ له على باله ، لأنَّه يُنكر عليه عيشه ؛ فالواجب الاقتداء بالنبي ﷺ حيث كان يعجبه الفأل<sup>(٤)</sup> ؛ فينبغي للإنسان أن يتفاعل بالخير ولا يتشاءم ، وكذلك بعض الناس إذا حاول الأمر مرة بعد أخرى تشاءم بأنه لن ينجح فيه فيتركه ، وهذا خطأ ؛ فكل شيء ترى فيه المصلحة ؛ فلا تتقاعس عنه في أول محاولة ، وحاول مرة بعد أخرى حتى يفتح الله عليك .

**قوله : «من الجبّت» :** سبق في الباب قبله عن عمر رضي الله عنه أن الجبّت السحر وعلى هذا تكون «من» للتبعيض على الصحيح وليس للبيان ؛ فالمعنى أن هذه الثلاثة (العيافة والطرق والطيرة) من الجبّت .

**وأما قول الحسن : «الجبّت : رئة الشيطان» ، فقال صاحب «تيسير**

(١) أخرجه عبد الرزاق (٤٠٣/١٠)، وأحمد في «مسند» (٣/٤٧٧، ٥/٦٠)، وابن سعد في «الطبقات» (٧/٣٥)، وأبو داود في (الطب)، باب في الخط وزجر الطير، (٤/٢٢٨). وسكت عنه -، والنسائي في «الكبري»؛ كما في «تحفة الأشراف» (٨/٢٧٥)، وابن حبان (١٤٢٦)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (٤/٣١٢)، والبيهقي (٨/١٣٩)، والبغوي في «شرح السنة» (١٢/١٧٧).

وقال النووي في «رياض الصالحين»؛ «رواه أبو داود بإسناد حسن»، وفي «دليل الفالحين» (ص ٨٠٢) : «وهو حديث حسن».

(٢) «سنن أبي داود» الموضع السابق .

(٣) أخرجه مسلم في (النكاح)، باب التزوج في شوال، (٢/١٠٣٩).

(٤) سيباتي (ص ٥٧٠).

إسناده جيد. ولأبي داود والنسائي وابن حبان في «صححه» لهم  
المُسند منه.....

العزيز الحميد<sup>(١)</sup>: لم أجد فيه كلاماً. والظاهر أن رنة الشيطان؛ أي:  
وحى الشيطان؛ فهذه من وحي الشيطان وإملائه، ولا شك أن الذي يتلقى  
أمره من وحي الشيطان أنه أتى نوعاً من الكفر، وقول الحسن جاء في  
«تفسير ابن كثير» باللفظ الذي ذكره المؤلف، وجاء في «المسندي» (٦٠/٥)  
بلغه: إنه الشيطان.

ووجه كون العيافة من السحر أن العيافة يستند فيها الإنسان إلى أمر  
لا حقيقة له؛ فماذا يعني كون الطائر يذهب يميناً أو شمالاً أو أماماً أو  
خلفاً؟ فهذا لا أصل له، وليس بسبب شرعي ولا حسي، فإذا اعتمد  
الإنسان على ذلك؛ فقد اعتمد على أمر خفي لا حقيقة له، وهذا سحر  
كما سبق تعريف السحر في اللغة<sup>(٢)</sup>.

وكذلك الطرق من السحر؛ لأنهم يستعملونه في السحر، ويتوصلون  
به إليه.

والطير كذلك؛ لأنها مثل العيافة تماماً تستند إلى أمر خفي لا يصح  
الاعتماد عليه، وسيأتي في باب الطيرة ما يستثنى منه<sup>(٣)</sup>.

**قوله: «إسناده جيد...»:** قال الشيخ: إسناده جيد، وعندني أنه أقل  
من الجيد في الواقع؛ إلا أن يكون هناك متابعات، وكان بعض العلماء  
يذهب إلى أن الحديث إذا صح متنه، وكان موافقاً للأصول؛ فإنه يتسهّل  
في سنته، والعكس بالعكس، إذا كان مخالفًا للأصول؛ فإنه لا يبالى

(١) انظر: «تيسير العزيز الحميد» (ص ٣٩٨).

(٢) سبق (ص ٤٨٩).

(٣) سيأتي (ص ٥٧١).

وَعَنْ أَبْنَى عَبَّاسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا؛ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَنْ اقْتَبَسَ شُعْبَةً مِنَ النَّجُومِ؛

بالسند، وهذا مسلك جيد بالنسبة لأخذ الحكم من الحديث، لكن بالنسبة للحكم على السند بأنه جيد بمجرد شهادة الأصول لهذا الحديث بالصحة؛ فهذا مشكل لأنه يلزم أنه لو جاءنا هذا السند في حديث آخر حكمنا بأنه جيد؛ فالأولى أن يقال: إن السند فيه ضعف، ولكن المتن صحيح، فأنا أرى أن مثل هذا لا يحکم له بالجودة إذ جيد أرقى من حسن، ثم الحكم بالحسن في مثل هذا السند في نفسي منه شيء؛ لأنه ينبغي لنا أن نتحرى في الحديث عن الرسول ﷺ، إلا أن الذي يخفف الأمر هو صحة المتن، وأيهما أهم: السند أم المتن؟

الجواب: كلاماً مهماً، لكن المتن إذا كان صحيحاً تشهد له الأصول قد تستغنى عنه بما تشهد به الأصول، أما السند؛ فلا بد منه، يقول ابن المبارك: «لولا السند لقال كل من شاء ما شاء»<sup>(١)</sup>.

**قوله:** «من»: شرطية، وفعل الشرط: «اقتبس»، وجوابه: «فقد اقتبس».

**قوله:** «اقتبس»: أي: تعلم، لأن التعليم وهو أخذ الطالب من العالم شيئاً من علمه بمنزلة الرجل يقتبس من صاحب النار شعلة.

**قوله:** «شعبة»: أي: طائفـة، ومنه قوله تعالى: «وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوراً وَّقَابِيلَ» [الحجرات: ١٣]؛ أي: طوائف وقبائل.

**قوله:** «من النجوم»: المراد: علم النجوم، وليس المراد النجوم أنفسها، لأن النجوم لا يمكن أن تقتبس وتتعلم، والمراد به هنا علم

(١) مقدمة «صحيح مسلم» (١٥/١).

النجوم الذي يستدل به على الحوادث الأرضية؛ فيستدل مثلاً باقتران النجم الفلاني بالنجم الفلاني على أنه سيحدث كذا وكذا.

ويستدل بولادة إنسان في هذا النجم على أنه سيكون سعيداً، وفي النجم الآخر على أنه سيكون شقياً؛ فيستدلون باختلاف أحوال النجوم على اختلاف الحوادث الأرضية، والحوادث الأرضية من عند الله، قد تكون أسبابها معلومة لنا، وقد تكون مجهولة، لكن ليس للنجوم بها علاقة، ولهذا جاء في حديث زيد بن خالد الجهنمي في غزوة الحديبية؛ قال: صلى الله تعالى علينا رسول الله ذات ليلة على إثر سماء من الليل؛ فقال: «قال الله تعالى: أصبح من عبادي مؤمن بي وكافر، فمن قال: مطرنا ينزوء كذا وكذا - بنوء يعني: بنجم، وبالباء للسببية؛ يعني: هذا المطر من النجم -؛ فإنه كافر بي مؤمن بالكوكب، ومن قال: مطرنا بفضل الله ورحمته؛ فذلك مؤمن بي كافر بالكوكب»<sup>(١)</sup>.

فالنجوم لا تأتي بالمطر ولا تأتي بالرياح أيضاً، ومنه نأخذ خطأ العوام الذين يقولون: إذا هبت الريح طلع النجم الفلاني؛ لأن النجوم لا تأثير لها بالرياح، صحيح أن بعض الأوقات والفترض يكون فيها ريح ومطر؛ فهي ظرف لهما، وليس سبباً للريح أو المطر.

\* وعلم النجوم ينقسم إلى قسمين:

**الأول:** علم التأثير، وهو أن يستدل بالأحوال الفلكية على الحوادث الأرضية؛ فهذا محرم باطل لقول النبي ﷺ: «من اقبس شعبة من النجوم؛ فقد اقبس شعبة من السحر»<sup>(٢)</sup>، قوله في حديث زيد بن خالد: «من

(١) سيباتي (٢/٣٠).

(٢) سيباتي (ص ٥٢١).

## فَقَدِ اقْتَبَسَ شُعْبَةً مِنَ السُّخْرِ، زَادَ مَا زَادَ

قال: مطرنا بنوء كذا وكذا، فذلك كافر بي مؤمن بالكوكب<sup>(١)</sup>، ولقول النبي ﷺ في الشمس والقمر: «إنهما آيتان من آيات الله، لا ينكسفان لموت أحد ولا لحياته»<sup>(٢)</sup>؛ فالآحوال الفلكية لا علاقة بينها وبين الحوادث الأرضية.

الثاني: علم التسيير، وهو ما يستدل به على الجهات والأوقات؛ فهذا جائز، وقد يكون واجباً أحياناً، كما قال الفقهاء: إذا دخل وقت الصلاة يجب على الإنسان أن يتعلم علامات القبلة من النجوم والشمس والقمر، قال تعالى: «وَأَنْقَنَ فِي الْأَرْضِ رَوْبَوْكَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَأَنْهَرَا وَسُبْلَا لَعَلَّكُمْ تَهَذَّدُونَ» [التحل: ١٥]. فلما ذكر الله العلامات الأرضية انتقل إلى العلامات السماوية؛ فقال تعالى: «وَعَلَمْتُمْ وَيَالَّجْمُ هُمْ يَهَذَّدُونَ» [التحل: ١٦]؛ فالاستدلال بهذه النجوم على الأزمان لا بأس به، مثل أن يقال: إذا طلع النجم الفلامي دخل وقت السيل ودخل وقت الربيع، وكذلك على الأماكن؛ كالقبلة، والشمال، والجنوب.

قوله: «فقد اقتبس شعبة من السحر زاد ما زاد»: المراد بالسحر هنا: ما هو أعم من السحر المعروف؛ لأن هذا من الاستدلال بالأمور الخفية التي لا حقيقة لها، كما أن السحر لا حقيقة له؛ ولا يقلب الأشياء، لكنه يموه، فهو كذا اختلاف النجوم لا تتغير بها الأحوال.

وقوله: «زاد ما زاد»: أي: كلما زاد شعبة من تعلم النجوم ازداد شعبة من السحر. ووجه ذلك: أن الشيء إذا كان من شيء؛ فإنه يزيداد بزيادته.

(١) سيباتي (٢/ ٣٠).

(٢) رواه: البخاري (٤٣٨/ ٢)، ومسلم (٩٠١ و ٩٠٣).

رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ، وَإِسْنَادُهُ صَحِيحٌ<sup>(١)</sup>.  
وللنمسائي مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ: «مَنْ عَقَدَ عُقْدَةً، ثُمَّ نَفَثَ فِيهَا؛

### وجه مناسبة الحديث لترجمة المؤلف

أن من أنواع السحر: تعلم النجوم ليستدل بها على الحوادث الأرضية، وهذا الحديث وإن كان ضعيف السنداً، لكن من حيث المعنى صحيح تشهد له النصوص الأخرى.

\* \* \*

**قوله:** «من عقد عقدة»: «من» شرطية، والعقد معروف.

**قوله:** «ثم نفث فيها»: النفث: التفخ بريق خفيف، والمراد هنا النفث من أجل السحر.

أما لو عقد عقدة، ثم نفث فيها من أجل أن تحكم بالبرطوبة؛ فليس بداخل في الحديث، والنفث من أجل السحر يفعلونه بعض الأحيان للصرف؛ فيصرفون به الرجل عن زوجته، ولا سيما عند عقد النكاح؛ فيبعد الرجل عن زوجته، فلا يقوى على جماعها، فمن عقد هذه العقدة؛ فقد وقع في السحر كما قال تعالى: «وَمَنْ شَرِّ أَنْفَاثَتِ فِي الْعُقَدِ» [الفلق: ٤].

(١) أخرجه: أحمد في «المسندة» (١/ ٣١١، ٢٢٧)، وأبو داود في (الطب، باب في النجوم، ٤/ ٢٢٦) - وسكت عنه -. وابن ماجه في (الأدب، باب تعلم النجوم، ٢/ ١٢٢٨)، والطبراني في «الكبير» (١١٢٧٨)، والبيهقي (٨/ ١٣٨)؛ من حديث ابن عباس. والحديث صححه الترمي في «الرياض»، والعرافي في «تخریج الإحياء» (٤/ ١١٧)، والذهبي؛ كما في «فيض القدير» (٦/ ٨٠).

**فَقَدْ سَحَرَ، وَمَنْ سَحَرَ؛ فَقَدْ أَشَرَكَ، وَمَنْ تَعَلَّقَ شَيْئًا؛ وُكِلَّ**

**إِلَيْهِ<sup>(١)</sup>**

**قوله:** «ومن سحر فقد أشرك»: «من» هذه شرطية، وفعل الشرط: «سحر»، وجوابه: «فقد أشرك».

**وقوله:** «فقد أشرك»: هذا لا يتناول جميع السحر، إنما المراد من سحر بالطرق الشيطانية.

أما من سحر بالأدوية والعقاقير وما أشبهها؛ فقد سبق أنه لا يكون مشركاً<sup>(٢)</sup>، لكن الذي يسحر بواسطة طاعة الشياطين واستخدامهم فيما يريد؛ فهذا لا شك أنه مشرك.

**وقوله:** «ومن تعلق شيئاً وكل إليه»: «تعلق شيئاً»؛ أي: استمسك به، واعتمد عليه.

**«وكل إليه»؛ أي:** جعل هذا الشيء الذي تعلق به عماداً له، ووكله الله إليه، وتخلى عنه.

ومناسبة هذه الجملة للتي قبلها: أن النافخ في العقد يريد أن يتوصل

(١) أخرجه: النسائي في (كتاب تحريم الدم، باب الحكم في السحرة)، (١١٢/٧)، والمرzi في «تهذيب الكمال» (٦٥٤/٢).

وقال المنذري في «الترغيب» (٣٢/٤): «رواه النسائي من رواية الحسن عن أبي هريرة، ولم يسمع منه عند الجمهور».

وقال الذهبي في «الميزان» (٢/٣٧٨): «هذا الحديث لا يصلح للبن عباد وانقطاعه». وخسن بن مفلح في «الأداب» (٢/٧٨)، ورواه عبد الرزاق عن الحسن مرسلاً في «المصنف» (١١/١٧).

قال في «النهج السديد» (ص ١٢٥): «فثبت أن أصل الحديث مرسل، لكن عباداً أخطأ فوصله».

(٢) (ص ٤٩٠).

بِهِذَا الشَّيْءِ إِلَى حَاجَتِهِ وَمَا رِبِّهِ، فَيُوَكَلُ إِلَى هُذَا الشَّيْءِ الْمُحَرَّمِ .  
 وَوَجْهٌ آخَرٌ: وَهُوَ أَنْ مِنَ النَّاسِ مَنْ إِذَا سُحْرٌ عَنْ طَرِيقِ النَّفْخِ بِالْعَقْدِ  
 ذَهَبَ إِلَى السُّحْرَةِ وَتَعْلَقَ بِهِمْ، وَلَا يَذْهَبُ إِلَى الْقِرَاءَةِ وَالْأَدْوِيَةِ الْمُبَاحَةِ  
 وَالْأَدْعِيَةِ الْمُشْرُوَّعَةِ، وَمِنْ تَوْكِلٍ عَلَى اللَّهِ كَفَاهُ، قَالَ تَعَالَى: «وَمَنْ يَتَوَكَّلْ  
 عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسِيبٌ إِنَّ اللَّهَ يَنْلِعُ أَمْرِهِ» [الطلاق: ٥]، وَإِذَا كَانَ اللَّهُ  
 حَسِيبُكَ؛ فَلَا بُدَّ أَنْ تَصْلِي إِلَى مَا تَرِيدُ. لَكِنْ مَنْ تَعْلَقَ شَيْئًا مِنَ الْمُخْلُوقِينَ  
 وَكُلَّ إِلَيْهِ، وَمَنْ وَكَلَ إِلَى شَيْءٍ مِنَ الْمُخْلُوقِينَ وَكُلَّ إِلَى ضَعْفٍ وَعَجزٍ  
 وَعُورَةٍ، وَقَدْ يَشْمَلُ الْحَدِيثُ مِنْ اعْتَمَدَ عَلَى نَفْسِهِ وَصَارَ مَعْجِبًا بِمَا يَقُولُ  
 وَيَفْعُلُ؛ فَإِنَّهُ يَوْكِلُ إِلَى نَفْسِهِ، وَيَوْكِلُ إِلَى ضَعْفٍ وَعَجزٍ وَعُورَةٍ، وَلِهُذَا  
 يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ دَائِمًا مَتَعْلِقًا بِاللَّهِ فِي كُلِّ أَفْعَالِكَ وَأَحْوَالِكَ حَتَّى فِي أَهْوَانِ  
 الْأَمْوَارِ.

وَنَقُولُ لِلإِنْسَانِ: اعْتَمَدْتَ عَلَى نَفْسِكَ بِالنِّسْبَةِ لِلنَّاسِ، فَلَا تَسْأَلْهُمْ وَلَا  
 تَسْتَدِلُّ أَمَامَهُمْ، وَاسْتَغْنُ عَنْهُمْ مَا اسْتَطَعْتُ، أَمَا بِالنِّسْبَةِ لِلَّهِ؛ فَلَا تَسْتَغْنُ  
 عَنْهُ، بَلْ كَنْ دَائِمًا مَعْتَمِدًا عَلَى رَبِّكَ حَتَّى تَتِيسِرَ لَكَ الْأَمْوَارُ، وَمَنْ هُذَا  
 النَّوْعُ مِنْ يَتَعْلَقُونَ بِبَعْضِ الْأَحْرَازِ يَعْلَقُونَهَا؛ فَإِنَّهُمْ يَوْكِلُونَ إِلَى هُذَا، وَلَا  
 يَحْصُلُ لَهُمْ مَقْصُودُهُمْ، لَكُنْهُمْ لَوْ اعْتَمَدُوا عَلَى اللَّهِ، وَسَلَكُوا السَّبِيلَ  
 الْشَّرِيعَةِ؛ حَصَلَ لَهُمْ مَا يَرِيدُونَ، وَمَنْ هُذَا النَّوْعُ أَيْضًا مِنْ تَعْلُقٍ شَيْئًا مِنَ  
 الْقَبُورِ، وَجَعَلُهَا مَلْجَأَهُ وَمُغْبِيَّهُ عِنْدَ طَلْبِ الْأَمْوَارِ؛ فَإِنَّهُ يَوْكِلُ إِلَيْهِ،  
 وَالإِنْسَانُ قَدْ يَفْتَنُ وَيَحْصُلُ لَهُ الْمَطْلُوبُ بِدُعَاءِ هُؤُلَاءِ، وَلَكِنْ هُذَا  
 الْمَطْلُوبُ الَّذِي حَصَلَ حَصَلَ عِنْدِ دُعَائِهِمْ لَا بِدُعَائِهِمْ، وَالآيَةُ صَرِيحَةٌ فِي  
 ذَلِكَ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: «وَمَنْ أَضَلُّ مِنْ يَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَنْ لَا يَسْتَجِيبُ  
 لَهُ إِلَّا يَوْمَ الْقِيَمَةِ...» [الأحقاف: ٣]، لَكِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ يَفْتَنُ مِنْ  
 شَاءَ مِنْ عِبَادِهِ.

وَعَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «أَلَا هَلْ أَنْبَئُكُمْ مَا الْعَضْةُ؟ هِيَ النَّمِيمَةُ».

### المناسبة الحديث

أن هؤلاء الذين يتعلّقون بالسحر، ويجعلونه صناعة يصلون بها إلى ماربهم يوكّلون إلى ذلك، وآخر أمرهم الخسارة والنّدم.

\* \* \*

**قوله: «ألا»:** أداة استفتاح، والغرض تنبيه المخاطب والاعتناء بما يلقى إليه لأهميته.

**قوله: «هل أنتكم ما العضة»:** الاستفهام للتشويق؛ كقوله تعالى: «بِتَائِبِهِ الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدْلُكُمْ عَلَىٰ بَصَرٍ تُبَيِّنُ مِنْ عَنَابِ أَلَمْ» [الصف: ١٠].

لأن الإنسان مشتاق إلى العلوم يحب أن يعلم، وقد يكون المراد به التنبيه؛ لأن الموجّه إليه الخطاب ينبغي أن ينتبه ليعلم، وهي تصلح للجميع.

ومعنى أنتكم: أخبركم، وهي مرادفة للخبر في اصطلاح المحدثين، وقال بعض العلماء من ناحية اللغة لا الاصطلاح: إن الإناء لغة يكون في الأمور الهامة، والإخبار أعم منه يكون في الهامة وغير الهامة.

**قوله: «العضة»** على وزن الجبل والصمت والوعد، بمعنى القطع، وأما روایة العضة على وزن عدة؛ فإنها بمعنى التفريق، وأيًّا كان؛ فإنها تتضمّن قطعاً وتفريقاً.

**قوله: «هي النميمة»:** فعيلة بمعنى مفعولة، وهي من نم الحديث

**القالة بين الناس»<sup>(١)</sup>.**

إلى غيره؛ أي: نقله، والنمية فسرها بقوله: «القالة بين الناس»؛ أي: نقل القول بين الناس، فينقل من هذا إلى هذا، فيأتي لفلان ويقول: فلان يسبك؛ فهو نم إليه الحديث ونقله، سواء كان صادقاً أو كاذباً، فإن كان كاذباً؛ فهو بهت ونميمة، وإن كان صادقاً؛ فهو نمية.

والنميمة كما أخبر الرسول ﷺ تقطع الصلة، وتفرق بين الناس<sup>(٢)</sup>؛ فتجد هذين الرجلين صديقين، فيأتي هذا النمام، فيقول لأحدهما: صاحبك يسبك، فتنقلب هذه المودة إلى عداوة، فيحصل التفرق، وهذا يشبه السحر بالتفريق؛ لأن السحر فيه تفريق، قال تعالى: «فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَوْرِ وَزَوْجِهِ» [البقرة: ١٠٢].

والنميمة من كبائر الذنوب، وهي سبب لعذاب القبر، ومن أسباب حرمان دخول الجنة، قال ﷺ: «لا يدخل الجنة قات»<sup>(٣)</sup>؛ أي: نمام، وفي حديث ابن عباس المتفق عليه: أنه ﷺ «مر بقبرين يعذبان، أحدهما كان يمشي بالنمية»<sup>(٤)</sup>.

والنميمة كما هي من كبائر الذنوب؛ فهي في الحقيقة خلق ذميم، ولا ينبغي للإنسان أن يطع النمام مهما كانت حاله، قال تعالى: «وَلَا يُطِيعُ

(١) أخرجه: مسلم في (البر والصلة، باب تحريم النمية)، ٢٠١٢/٤.

(٢) أخرجه: الإمام أحمد (٤٤٩/٦، ٢٢٧/٤)، والبيهقي في «شعب الإيمان» ٤٩٤/٧.

وأورده الهيثمي في «المجمع» ٩٣/٨ وقال: «رواه أحمد، وفيه شهر بن حوشب، وقد وثقه غير واحد، وبقية رجال أحمد أسانيده رجال الصحيح».

(٣) أخرجه: البخاري في (الأدب، باب ما يكره من النمية)، ١٠١/٤، ومسلم في (الإيمان، باب غلط تحريم النمية)، ١٠١/١، ولفظه: «لا يدخل الجنة نمام» من حديث حذيفة رضي الله عنه.

(٤) أخرجه: البخاري في (الوضوء، باب من الكبائر أن لا يستر من بوله)، ٨٩/١، ومسلم في (الطهارة، باب الدليل على نجاسته البول)، ٢٤٠/١؛ من حديث ابن عباس.

كُلَّ حَلَافٍ مَهِينٍ ﴿١٠﴾ هَذَا زَمَانٌ يُنَعِّيْرُ [إن: ١١، ١٠]، واعلم أن من نم إليك نم فيك أو منك؟ فاحذره.

وهي أيضاً سبب من أسباب فساد المجتمع؛ لأن هذا النم إذا أراد أن يعتدي على كل صديقين متحابين، ويفرق بينهما بنميمته فسد المجتمع؛ لأن المجتمع مكون من أفراد، فإذا تفرقت صار كما قال الله عز وجل -: «وَلَا تَنْزَعُوا فَنَفَّشُوا وَتَذَهَّبَ رِيحُكُمْ» [الأنفال: ٤٦]، وإذا لم يكن المجتمع كإنسان واحد؛ فإنه لا يمكن أن يكون مجتمعاً؛ فهو أفراد متباشرة، والأفراد المتباشرة ليس لها قوة، ولهذا قال الشاعر.

لا تخاصم بواحدٍ أهل بيت      فضعيفان يغلبان قويَا  
وقال الآخر:

تأبى الرماح إذا اجتمعن تكسرًا      فإذا افترقن تكسرت أفرادا  
ونحن لو تأملنا النصوص الشرعية؛ لوجدنها تحرم كل ما يكون سببًا للتفرق والقطيعة، قال ﷺ: «لا يبيع بعضكم على بيع أخيه»<sup>(١)</sup> وقال: «لا يخطب الرجل على خطبة أخيه»<sup>(٢)</sup>، وكل هذا لدفع ما يوجب العداوة والبغضاء بين الناس.

\* \* \*

(١) أخرجه: البخاري في (البيوع)، باب لا يبيع على بيع أخيه، ٩٩/٣، ومسلم في (البيوع)، باب تحريم بيع الرجل على بيع أخيه، ١١٥٤/٣؛ من حديث ابن عمر رضي الله عنهما.

(٢) أخرجه: البخاري في (النكاح)، باب لا يخطب على خطبة أخيه، ٣٧٣/٣، ومسلم في (النكاح)، باب تحريم الخطبة على خطبة أخيه، ١٠٢٩/٢؛ من حديث أبي هريرة.

وَلَهُمَا عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا؛ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْرًا»<sup>(١)</sup>.

**قوله:** «إن من البيان»: «إن»: حرف توكيد، ينصب الاسم ويرفع الخبر، و «من»: يحتمل أن تكون للتبعيض، ويحتمل أن تكون لبيان الجنس؛ فعلى الأول يكون المعنى: إن بعض البيان سحر وبعضه ليس بسحر، وعلى الثاني يكون المعنى: إن جنس البيان كله سحر.

**قوله:** «لسحراً»: اللام للتوكيد، و «سحراً»: اسم إن.

والبيان: هو الفصاحة والبلاغة، وهو من نعمة الله على الإنسان، قال تعالى: «خَلَقَ الْإِنْسَكَنَ عَلَمَهُ الْبَيَانَ» [الرحمن: ٣، ٤].

والبيان نوعان:

الأول: بيان لا بد منه، وهذا يشترك فيه جميع الناس فكل إنسان إذا جاع قال: إني جعت، وإذا عطش قال: إني عطشت، وهذا.

الثاني: بيان بمعنى الفصاحة التامة التي تستوي العقول وتغير الأفكار، وهي التي قال فيها الرسول ﷺ: «إن من البيان لسحراً».

وعلى هذا التقسيم تكون «من» للتبعيض؛ أي: بعض البيان - وهو البيان الكامل الذي هو الفصاحة - سحر. أما إذا جعلنا البيان بمعنى الفصاحة فقط؛ صارت «من» لبيان الجنس.

ووجه كون البيان سحراً: أنه يأخذ بلب السامع، فيصرفه أو يعطفه، فيظن السامع أن الباطل حق لقوة تأثير المتكلم،فينصرف إليه، ولهذا إذا

(١) أخرجه: البخاري في (النكاح، باب الخطبة، ٣٧٤/٣) من حديث ابن عمر، ومسلم في (الجمعة، باب تخفيف الصلاة والخطبة، ٥٩٤/٢) من حديث عمارة بن ياسر.

أتى إنسان يتكلم بكلام معناه باطل، لكن لقوه فصاحته وبيانه يسحر السامع حقاً، فينصرف إليه، وإذا تكلم إنسان بلغ يُحدِّر من حق، ولفصاحته وبيانه يظن السامع أن هذا الحق باطل، فينصرف عنه، وهذا من جنس السحر الذي يسمونه العطف والصرف، والبيان يحصل به عطف وصرف؛ فالبيان في الحقيقة بمعنى الفصاحة، ولا شك أنها تفعل فعل السحر، وأiben القيم يقول عن الحُور: حديثها السحر الحال.

**وقوله:** «إن من البيان لسحراً»، هل هذا على سبيل الذم، أو على سبيل المدح، أو لبيان الواقع ثم ينظر إلى أثره؟ الجواب: الأخير هو المراد؛ فالبيان من حيث هو بيان لا يمدح عليه ولا يذم، ولكن ينظر إلى أثره، والمقصود منه، فإن كان المقصود منه رد الحق وإثبات الباطل؛ فهو مذموم؛ لأنَّه استعمال لنعمة الله في معصيته، وإن كان المقصود منه إثبات الحق وإبطال الباطل؛ فهو ممدوح، وإذا كان البيان يستعمل في طاعة الله وفي الدعوة إلى الله؛ فهو خير من العي، لكن إذا ابْتُلَى الإنسان ببيان ليقصد الناس عن دين الله؛ فهذا لا خير فيه، والعي خير منه، والبيان من حيث هو لا شك أنه نعمة، وللهذا امتن الله به على الإنسان؛ فقال تعالى: «عَلَّمَهُ الْبَيَانَ» [الرحمن: ٤].

### وجه مناسبة الحديث للباب

المؤلف كان حكيمًا في تعبيره بالترجمة، حيث قال: باب بيان شيء من أنواع السحر، ولم يحكم عليها بشيء؛ لأن منها ما هو شرك، ومنها ما هو من كبار الذنوب، ومنها دون ذلك، ومنها ما هو جائز على حسب ما يقصد به وعلى حسب تأثيره وأثاره.

## ● فيه مسائل :

**الأولى:** أن العيافة والطرق والطيرة من الجبّت.

**الثانية:** تفسير العيافة والطرق.

**الثالثة:** أن علم النجوم نوع من السحر.

**الرابعة:** العقد مع النفث من ذلك.

**الخامسة:** أن النمية من ذلك.

---

قال: «فيه مسائل»: أي: في هذا الباب وما تضمنه من الأحاديث  
والأثار مسائل:

● المسألة الأولى: أن العيافة والطرق والطيرة من الجبّت: وقد سبق  
تفسير هذه الثلاثة وتفسير الجبّت.

● الثانية: تفسير العيافة والطرق: وقد بيّنت في الباب أيضاً  
وشرحت.

● الثالثة: أن علم النجوم نوع من السحر: لقوله: «من اقتبس شعبة  
من النجوم؛ فقد اقتبس شعبة من السحر»، وسبق الكلام عليها أيضاً.

● الرابعة: العقد مع النفث من ذلك: لحديث أبي هريرة: «من عقد  
عقدة ثم نفث فيها، فقد سحر»، وقد تقدم الكلام على ذلك.

● الخامسة: أن النمية من ذلك: لحديث ابن مسعود: «ألا هل  
أنبئكم ما العرض؟ هي النمية»، وهي من السحر؛ لأنها تفعل ما يفعل  
الساحر من التفريق بين الناس والتحريش بينهم، وقد سبق بيان ذلك.

**السادسة: أنَّ مِنْ ذَلِكَ بَعْضَ الْفَصَاحَةِ.**

• السادسة: أن من ذلك بعض الفصاحة: أي: من السحر بعض الفصاحة؛ لقول النبي ﷺ: «إِنَّمَا يُسْحِرُ النَّاسَ أَنَّمَا يَرَى»، والمؤلف رحمه الله قال: بعض الفصاحة استدللاً بقوله ﷺ: «إِنَّمَا يُسْحِرُ النَّاسَ أَنَّمَا يَرَى»، لأن «من» هنا عند المؤلف للتبييض، ووجه كون ذلك من السحر أن لسان البليغ ذي البيان قد يصرف الهمم وقد يلهب الهمم بما عنده من الفصاحة.

\* \* \*